

滋賀ロケーションオフィス



ニュース

第15号 平成21年(2009年)9月15日発行

発行：滋賀ロケーションオフィス
(社団法人びわこビジターズビューロー内)
〒520-0806
滋賀県大津市打出浜2番1号
「コラボしが21」6階
TEL：077-511-1537
FAX：077-523-7555
E-mail：info@shiga-location.jp
URL：http://www.shiga-location.jp

サポーター登録者数 1,412人
(平成21年8月31日現在)

映像化不可能といわれたスペクタクル時代劇が遂にスクリーンに!

-松竹- 9月19日(土)全国一斉ロードショー

カムイ 外伝



©2009「カムイ外伝」製作委員会

松山ケンイチさん主演 崔洋一監督 こん身の大作“カムイ外伝”の名シーンが滋賀県内の各所で撮影されました。脚本は、若者に絶大な人気を誇っている宮藤官九郎さんです。

～ストーリー～

忍者の掟を破り、組織を逃れた“抜忍(ぬけにん)”カムイ。
時の絶大なる権力者からも追われ、仲間であった忍者からも追われ、たった独りで生き抜いていく孤独なヒーローの物語です。
大迫力のアクションシーンや、人との関わりを拒絶する主人公カムイが家族の温かさに魅入られ、心の葛藤にゆれながらも人間として強く生きようとする姿を描いた超大作です!

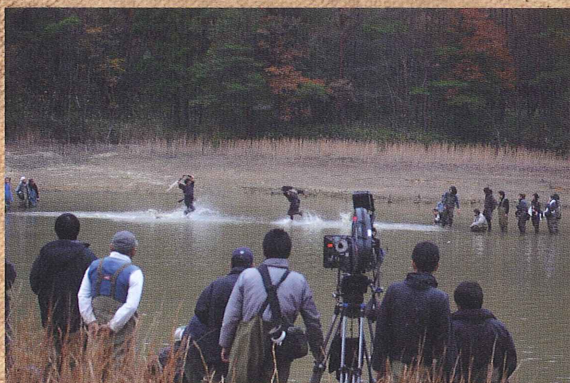


©2009「カムイ外伝」製作委員会

-滋賀県での主なロケ地-

・岩尾池:甲賀市甲南町杉谷

☞カムイと天人が沼上で水飛沫を上げながら闘うシーンなど。



・くつきの森:高島市朽木麻生

☞佐藤浩市さん演じる備中・松山藩藩主の軍兵衛が鹿追を行うシーンなど。



原作:白土三平 監督:崔洋一 脚本:宮藤官九郎、崔洋一
出演:松山ケンイチ、小雪、伊藤英明、佐藤浩市、小林薫
公開Webサイト→ <http://www.kamugaiden.jp/>

滋賀県が舞台(ストーリー)のドラマも撮影されています!

今春、2時間スペシャルドラマが甲賀市をはじめ、県内各所で撮影されました。2作品とも説明する必要が無いほど長年にわたって放映され続けている人気作品です。

浅見光彦シリーズ27 ～斎王の葬列～

みなさんご存じの内田康夫氏原作による浅見光彦シリーズの最新作が甲賀市内を中心に撮影されました。今作でなんと27作品目です。

劇団「東京シャンハイボーイズ」の主宰である白井から舞台「斎王の葬列」の紹介記事を書いてもらうよう依頼されるルポライターの浅見光彦。舞台である滋賀県甲賀市に訪れ事件が起こる! 作品のストーリー設定が甲賀市土山町なので甲賀市内の風景が随所に出てきます。

実際に「あいの土山 斎王群行」で着用されている衣裳や御腰輿(およよ)をお借りして撮影されました。

この作品には地元の方がエキストラとして出演されました。

放送局:TBS系

放送日:2009年9月7日(月)夜9時から

登場人物 浅見光彦…沢村一樹
小宮山佳鈴…酒井美紀
浅見雪江…加藤治子
浅見陽一郎…村井国夫 ほか

公式Webサイト

→http://www.tbs.co.jp/getsugol/20090907/drama_point.html

ロケ地:垂水斎王頓宮跡、青土ダム、頓宮茶畑、
あいの土山文化ホール、田村神社、
ダイヤモンド滋賀ほか多数



タクシードライバーの推理日誌26 ～土地鑑のある乗客～

土曜ワイド劇場おなじみのシリーズの26作目です。

渡瀬恒彦さん演じるタクシードライバー夜明日出夫が人情味溢れる推理で事件を解いていく。今回は、東京と滋賀県(甲賀市信楽町など)を奔走します。信楽町内をはじめ、琵琶湖岸など県内各所で撮影されました。ストーリーはもちろん、映像も見どころ満載です!

この作品には滋賀ロケーションオフィスのサポーターのみなさんをはじめ、地元の方がエキストラとして出演されました。

放送局:テレビ朝日系

放送日:年内放送予定

登場人物 夜明日出夫…渡瀬恒彦
町川恵美子…原沙知絵
東山秀作…風見しんご
国代義明…小林健 ほか

ロケ地:新宮神社、信楽駅、三筋の滝、道の駅草津、
琵琶湖グランドホテル、陶芸の森、コタニ陶器、
琵琶湖大橋ほか多数



ロケを可能にするためには様々な調整などの撮影支援が欠かせません。日々、市町の職員のみなさんとともに奮闘しております。今回は斎王の葬列など、甲賀市でのロケで一緒に協力支援した商工観光課の牧野さんからの感想を掲載します。

甲賀市と聞いて皆様は何を連想されるでしょう?市のネーミングから甲賀忍者でしょうか!?このエリアは信楽焼・東海道宿場町と様々な観光資源を有しています。その他にも寺社仏閣や緑豊かな地域で以前から、自然を活かしたロケは頻繁に行われてきました。時代劇のシーンとしても野洲川は定番化しています。昨年からのロケの話が今まで以上に舞い込んで来ています。その要因は何なのでしょう!? ずばり!新名神高速道路の開通によるアクセスの向上にあるようです。

ドラマのロケにどっぷり関わったのは今回が初めてですが、我々地元の観光課としても地元調整に奔走しました。ロケの下見の帯同からエキストラの確保、実際の現場監視まで…。時にはエキストラになったことも…。早朝5時に公民館を開場したのは今となっては良い思い出の一つでもあります。ドラマのロケに関わり、少し勉強したことで舞台裏を知ることが出来ました。ドラマの制作スタッフの熱い思いを感じたことが何より収穫でした。

甲賀市商工観光課 牧野辰哉

滋賀県内でロケが行われたスペシャル番組です!

-NHKドラマスペシャル『白洲次郎』- 最終回 ラスプーチンの涙

激動の昭和史を駆け抜けた一人の「侍」がいた。白洲次郎・伝説の生涯を3夜連続で放映されます。第3話(最終回)で各地を旅し“かくれ里”“十一面観音巡礼”“西行”など旺盛な執筆活動を続けた中谷美紀さん演じる白洲正子の訪れた場所として県内の名所が映し出されます。

放送局: NHK総合およびNHKBShi
放送日時: 9月23日(水・祝) 午後10:00~11:29

第1回 カントリー・ジェントルマンへの道
9月21日(月・祝) 午後10:00~11:29 再放送

第2回 1945年のクリスマス
9月22日(火・祝) 午後10:00~11:29 再放送

※BShiの放送は、9月19日(土)午後1:30~6:00(3回連続)

ロケ地: 日吉大社(大津市)、金勝寺(栗東市)、白髭神社(高島市)、教林坊(安土町)、石馬寺 石塔寺(東近江市)、福林寺跡磨崖仏(野洲市)、長命寺(近江八幡市)ほか
公式Webサイト→<http://www.nhk.or.jp/drama/shirasujirou/index.html>



-『断絶』-

松平健さん演じる大物政治家・剣持隆太郎とその友人・石神創、その二人の息子達が織りなすヒューマンドラマです。また、政治の裏を描いているサスペンス要素も見どころです。滋賀県ではホテルのホールで衆議院議員選挙当選の祝賀パーティーを行っているシーンが撮影されました。

この作品にも大勢のサポーターのみなさんにエキストラとして参加していただきました。



放送局: テレビ朝日系
放送日: 年内放送予定
ロケ地: ロイヤルオークホテル(大津市)

公式Webサイト→<http://www.tv-asahi.co.jp/danzetsu/>

-月曜ミステリー山村美紗サスペンス『小野小町殺人事件』-

おなじみの山村美紗さんの推理小説ドラマです。船越英一郎さん演じる京都府警捜査一課の狩矢莊助警部を主人公にし、狩矢警部が殺人事件の謎を解いていくテレビドラマシリーズの最新作です。今春、大津市内で本の出版パーティーのシーンなどが撮影されました。

この作品にも大勢のサポーターのみなさんにエキストラとして参加していただきました。



放送局: TBS系
放送日: 年内放送予定
ロケ地: 大津プリンスホテル、ピアザ淡海(大津市)

火天の城

完成披露試写会を行いました!

8月27日(木)にユニテッド・シネマ大津でエキストラとして参加していただいたサポーターのみなさん等、各種関係者の方々をお招きして“火天の城”の試写会を開催し、大勢のみなさんに「滋賀県ゆかりの映画」を鑑賞していただきました。会場は大変な熱気で、滋賀銀行高田絏一 会長のあいさつに始まり、主演の西田敏行さん、田中光敏監督、嘉田由紀子知事の舞台あいさつを行うなど、大盛況でした。



高田会長



嘉田知事

西田さん

田中監督

米原市もロケ地の宝庫です!

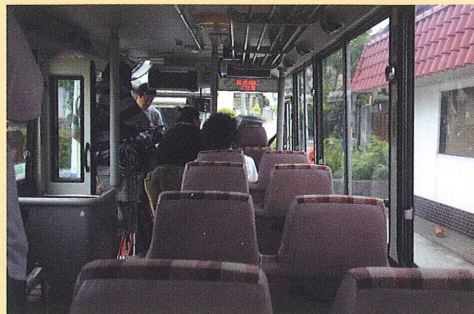
〔ヤング通りの住人たち〕

伊参スタジオ映画祭 シナリオ大賞2008
中編の部 大賞受賞作品

伊吹山を望み、自然あふれる米原市が石田監督の作品に対するイメージとリンクしたことなどから米原市高番や三島池などでロケが行われました。人と人との関わりを通じて前向きに生きようとするストーリーで、監督をはじめスタッフのみなさんのメッセージが伝わってくる作品です。ぜひ滋賀県でも上映してもらいたいです。

石田摩耶子監督からの撮影に関するメッセージ

現代と昔の懐かしさの生活感があり、元気をもらえるようなロケーション。誰からも親しまれている美容室ヤング。そのような風光明媚な場所を探していたところ、米原市が映画のイメージどおりの場所でした。伊吹山に囲まれた自然豊かなロケーションで撮影でき、映画を成功させようと、滋賀ロケーションオフィスさんをはじめ、湖国バスさんや地域の方々などが、一丸となって制作に協力頂き、地元の温かさを感じました。また撮影しながらも他の場所でも撮影したいと思えるほど、魅力的なロケーションばかりでした。最後に、映画を観た方が、「ヤング通り」へ行ってみたいくなるような映画になればと思います。



ロケ地紹介

～こんな所でロケが行われました!～

メイド刑事

旧伊庭邸住宅

藤井彦四郎邸

第5話

—安土町小中—



第8話

—東近江市宮荘町—



最後の赤紙配達人

旧余呉小学校
西浅井町菅浦ほか

—余呉町・西浅井町ほか—



気骨の判決

新町通り
沖島ほか

—近江八幡市—



私たちは、滋賀の素晴らしい風景や文化などを全国に紹介するため、滋賀ロケーションオフィスの活動を支援しています。

滋賀県信用保証協会
琵琶湖汽船(株)
宮川印刷(株)
(株)南洋軒
明治亭(株)

(株)中央精器滋賀支店
(株)びわこ銀行
関西電力(株)滋賀支店
(株)TMオフィス
(株)トヨタレンタリース滋賀

滋賀県興行協会
北ピワコ ホテルグライツエ
(株)井筒屋
大津プリンスホテル
琵琶湖グランドホテル

(株)滋賀銀行
NTT西日本(株)滋賀支店
(株)ブリッジコーポレーション
ランチサービスポポロ

ひこねステーションホテル
長浜ロイヤルホテル
びわ湖放送(株)
白浜荘

(H21年度協賛企業 敬称略・順不同)

江～姫たちの戦国～

2011年のNHK大河ドラマが、滋賀県にゆかりの深い戦国大名、浅井長政とお市の方の三姉妹の三女である「江」を主人公とする「江～姫たちの戦国～」に決定したと、NHKから発表が行われたところです。

本県が舞台となるNHKの大河ドラマについては、2006年に山内一豊とその妻千代を主人公とした「功名が辻」以来となりますが、ドラマ放映による滋賀県の情報発信また観光面での経済効果が期待され、大変喜ばしいことです。

滋賀ロケーションオフィスとしては、今後、滋賀県でより多くのロケが実施されますよう、全力で取り組む所存です。今後の「江～姫たちの戦国～」の動向にご注目です!

今年に入って、例年になく数多くのドラマや映画などのロケ支援に加え、滋賀ゆかりの映画「火天の城」の9月12日全国一斉公開に向けての広報宣伝の取り組み、また6月には2011年のNHK大河ドラマがこれまた滋賀にゆかりの深い「江～姫たちの戦国～」に決定するなど、滋賀ロケーションオフィスの雰囲気は大変ホットです。我々の最終ミッションは滋賀の観光振興です。少ない人員ではありますが力をあわせて、この絶好のチャンスを逃すことなく、また市町の皆さんと連絡を密にしながら、最大限の結果を導き出せるよう頑張っておりますので、よろしくお祈りします。今後の滋賀ロケーションオフィスの取り組みにご注目願います!

編集
後記

(滋賀LOスタッフK.N)